

Le Théâtre de la Dame de Coeur présente

ACUPUNK

Défilé performance poétique



ACUPUNK

Défilé performance poétique

Une prestation mettant en mouvement Éria et Terrenis, deux marionnettes géantes de 5,5 mètres (18 pieds) sur la thématique de l'acupuncture de la terre pour la guérir de ses blessures. Sur un mode métaphorique, nos deux personnages étincelants utilisent de longues perches pour dénouer les nœuds et rééquilibrer les courants énergétiques souterrains et tout ce qui se trouve influencé à sa surface à l'image de l'acupuncture traditionnelle.

Cette fable poétique se déploie dans divers environnements; sur les rues ou dans les parcs, en s'arrêtant à quatre reprises pour procéder au rituel de guérison accompagné de musiques rythmées. Plus qu'un simple déambulatoire, *Acupunk* crée avec le public une complicité porteuse de sens : la guérison de notre planète!

Grâce à la mise en place d'éléments technologiques, Terrenis lance des énergies lumineuses à partir de son troisième oeil (projecteur dissimulé dans la tête) sur toutes les surfaces environnantes, dont les ailes d'Éria, personnage aux yeux multimédias. Également des haut-parleurs et de l'éclairage aux DEL dissimulés dans les marionnettes diffusent la poésie et la musique. Les personnages tiennent d'une main un «moulin à prières lumineux» indiquant les énergies impliquées, et de l'autre, leurs longues perches scintillantes s'animent en synchronicité.

Acupunk est une performance novatrice et éclatante qui impressionnera un public de tous âges.

Déroulement Acupunk

Montage technique des échafaudages

Assemblage des marionnettes et mise en place

Pause repas

Réchauffement des marionnettistes

Décrochage des marionnettes

Réveil des personnages

Les moulins à prières s'illuminent ainsi que les yeux d'Éria suivi du troisième œil de Terrenis

Les personnages se saluent et se présentent

Amorce du déambulatoire

Recherche d'une zone

On trouve une énergie à rééquilibrer

L'œil de Terrenis projette l'intérieur du sol dont l'énergie est arythmique

Les yeux d'Éria témoignent de ce qu'elle a ressenti

Moment d'acupuncture

Éria et Terrenis intensifient le pouvoir de leurs longues lances puis piquent le sol

L'énergie retrouve son rythme et sa vivacité. L'univers s'harmonise

Célébration et on repart

Ils pratiqueront ce rituel à quatre reprises

Démontage



**Théâtre de la
Dame de Cœur**

Présentation du **Théâtre de la Dame de Cœur**

Le Théâtre de la Dame de Cœur, fondé en 1976 et installé à Upton en Montérégie depuis 1978, est un théâtre qui s'impose comme un important centre de recherche, de création, de production, de diffusion, de formation et de médiation culturelle. À partir d'une dramaturgie symbolique et allégorique, la compagnie a développé une expertise unique en fabrication de marionnettes, en techniques de manipulation et en différentes intégrations multimédias sophistiquées.

La compagnie se distingue par ses productions grandioses à la fois festives et spectaculaires. Sa capacité à s'adapter à n'importe quel environnement lui permet de créer des spectacles sur mesure.



Spectacle présenté dans la salle du TDC

L'innovation est le moteur de nos créations! Tous les corps de métiers sont groupés pour veiller à la rencontre de l'imaginaire et de la matière. Soudeurs, couturiers, sculpteurs, menuisiers, électriciens, techniciens en ingénierie hydraulique, pneumatique, mouleurs, artistes peintres... ont fait naître, en près de 45 ans de travail, des personnages qui ont entraîné des centaines de milliers de spectateurs dans des aventures fabuleuses!

Nous réalisons aussi des expériences immersives uniques dans divers espaces non traditionnels selon les spécificités de l'évènement qui nous accueille, que ce soit corporatif, municipal ou autre. Les professionnels du TDC créent un décor sculptural adapté aux besoins. Divers éléments inventifs ainsi que des personnages surdimensionnés offrent une poésie visuelle hors du commun. Les marionnettistes virtuoses du Théâtre de la Dame de Coeur donnent une âme aux personnages qui se déploient autour et à travers les invités qui se retrouvent au cœur d'une animation interactive.

Le TDC offre, deux fois par an, une formation de marionnettiste spécifique à la marionnette géante et au travail avec un harnais. Les participants acquièrent une compréhension du travail physique de ce métier, développent une dextérité et apprennent à préparer adéquatement leur corps. Les habiletés acquises résonnent dans le cheminement des artistes qui pratiquent leur art ailleurs dans le monde du spectacle.

Avec son centre d'interprétation (CIMBAD), le Théâtre de la Dame de Cœur propose différentes animations de médiation culturelle qui émerveillent petits et grands, du primaire en passant par le secondaire jusqu'aux adultes. Guidés par nos animateurs chevronnés, les apprentis-marionnettistes vivent une véritable initiation au monde du géant!



TOURISME
MONTÉRÉGIE