



POMMES DE ROUTE

...une création originale du collectif...

LA
RUÉE
VERS
L'OR



LA COMPAGNIE

LA RUÉE VERS L'OR est un collectif d'artistes issu de la collaboration de deux amis de longue date.

Alexandre Harvey est compositeur et multi-instrumentiste. Il emprunte également aux techniques de bruitage et d'échantillonnage pour bonifier ses compositions. Il est le percussionniste du groupe *Monogamy*.

Anne Lalancette est marionnettiste depuis plus de 15 ans. Elle manipule autant pour le théâtre, que pour la télévision et le cinéma. Elle a travaillé au sein du *Old Trout Puppet Workshop* à Calgary, du *Théâtre de l'Oeil* et du *Théâtre Motus* à Montréal et manipule actuellement les marionnettes de la nouvelle mouture de la série culte *Passe-Partout*.

Ensemble, ils partagent un humour déjanté et un sens du rythme particulièrement aiguisé. Ils puisent leur inspiration dans l'univers de la bande dessinée et du cinéma de genre.

LE SPECTACLE

POMMES DE ROUTE est la toute première création du collectif *LA RUÉE VERS L'OR*. L'histoire met en scène les mésaventures d'un cowboy affreusement attachant, ainsi que de son fidèle étalon. Accompagné d'une musique originale absolument entraînante, notre anti-héros traversera multiples décors, qui nous transporteront dans un véritable western spaghetti, pour adultes consentants seulement. Des histoires courtes, punchées, dans une ambiance festive et endiablée. Un savoureux mélange de manipulations habiles et d'ambiances sonores riches et éclatées, servies avec humour, sans retenue et sans censure. Gageons que nous vous ferons rire à en perdre haleine!

Le projet comprend 3 courtes formes distinctes, d'une durée de 10 minutes chacune, pour un total de 30 minutes de spectacle. À la manière d'épisodes, les 3 propositions peuvent être présentées en continu ou en pièces détachées. Il est donc facile de nous adapter à vos besoins, selon l'horaire et la teneur de vos événements.

SYNOPSIS

Caisse claire et étalon, banjo et bottes de cuir... *POMMES DE ROUTE*, c'est une collection de contes graveleux, accompagnés d'une musique en direct complètement survoltée! Des cascades enlevantes, une romance poussiéreuse, un western spaghetti pour qui la sauce aurait un peu tourné. Un ménage à trois savoureusement country!



LA CUITE

Dans ce premier épisode, notre sympathique cowboy se vêt de ses plus beaux atours en vue de passer une soirée remarquable. Fera-t-il la rencontre de la perle rare?

L'APPEL

Dans ce deuxième épisode, notre valeureux héros sera envoûté par la voix mielleuse d'une jeune créature en détresse. Il sera prêt à tout pour lui venir en aide!



LA DÉROUTE

Dans ce dernier épisode, notre protagoniste sera confronté à ses propres limites dans les profondeurs du désert. Saura-t-il trouver la force de s'en sortir?

TOURNÉES PRÉCÉDENTES

- FAR, Festival des Arts de Ruelle / Montréal (Québec) / Septembre 2020
- OFF Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes / Charleville-Mézières (France) / Septembre 2019
- FIAMS, Festival International des Arts de la Marionnette à Saguenay / Jonquière (Québec) / Juillet 2019
- Événement « J'aime toujours vous surprendre » sur la rue Sainte-Catherine / Montréal (Québec) / Juillet 2018
- Festival de Casteliers / Outremont (Québec) / Mars 2018
- Festival of Animated Objects / Calgary (Alberta) / Mars 2017
- OUF! Festival Off Casteliers / Outremont (Québec) / Mars 2015 et 2017
- Festival Marionnettes plein la rue / Verdun (Québec) / Août 2016
- Carmagnole / St-Charles-sur-le-Richelieu (Québec) / Août 2015
- Marché des Possibles / Montréal (Québec) / Août 2015
- Mâche Puppet / Montréal (Québec) / Mai 2015
- Café Concret / Montréal (Québec) / Mars 2015

SUPPORT AUDIOVISUEL

Pour visionner l'intégralité du spectacle *POMMES DE ROUTE*, filmé lors de l'événement *Puppet Slam* du Festival de Casteliers 2018, cliquez sur le lien suivant (mot de passe : westernspagheti).

<https://vimeo.com/263597721>



Pour visionner la capsule réalisée par La Fabrique culturelle, mettant en scène le travail d'Anne Lalancette sur le spectacle *POMMES DE ROUTE*, cliquez sur le lien suivant.

<http://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/8327/anne-lalancette-lumineuse-marionnettiste>

DIFFUSION

Durée : 30 minutes (3 épisodes de 10 minutes)

Public cible : 16 ans et +

Jauge : minimum 30, maximum 250

Langue : sans dialogues (matériel promotionnel disponible en français, anglais et espagnol)

Artistes en tournée : 3 (1 musicien + 2 marionnettistes)

BESOINS TECHNIQUES

- Espace de jeu de 8' de profondeur x 12' de largeur
- 2 chaises
- 1 table standard : 2.5' de profondeur x 6' de largeur x 2.5' de hauteur
- 2 microphones sur pied (1 pour les instruments et 1 pour la voix)
- 1 lampe sur pince pour accrocher au pied de micro
- Éclairage ambiant dirigé sur la table (avec possibilité de faire des BLACK)

CRÉDITS

Idéation : Anne Lalancette & Alexandre Harvey

Écriture & mise en scène : Anne Lalancette, Alexandre Harvey & Jérémie Desbiens

Composition musicale : Alexandre Harvey

Manipulation : Anne Lalancette et Jérémie Desbiens

Musique en direct : Alexandre Harvey

Marionnettes & accessoires : Anne Lalancette

Décors : André-Anne LeBlanc & Anne Lalancette

Photos : Louis-Martin LeBlanc



CONTACT

Camille Chavigner

Responsable de la diffusion

La ruée vers l'or

dev@pire-espece.com

1-438-888-1420