



COCON BONHEUR

ANIMATION INTERACTIVE MARIONNETTES ET ARTS TEXTILES

«Cocon» est une installation marionnettique au coeur de laquelle le public est invité à jouer. C'est un monde à l'envers, une bulle de réconfort à partager en famille ou entre amis. Entrer dans ce nid, c'est se donner un temps de repos et d'échanges.

Construction et animation - Sandrine Thibout

La construction du projet a bénéficié du soutien du Conseil des Arts et des Lettres du Québec.

Nouvelle création 2022

OUF festival Off-Casteliers, Montréal (Québec), mai
Polski Piknik Festival, Montréal (Québec), juin





FORME ET INTERVENTION

Animation fixe en interaction et improvisation avec le public, adapté à tous sites (structure autonome)

Durée : 3 heures incluant 15 minutes de pause

Public : tous publics dès 6 mois

Jauge : 4 maximum à l'intérieur du cocon, 10 maximum en extérieur.

Nous restons ouverts à toutes demandes de votre part, en fonction de l'affluence des visiteurs et de la grandeur du site, afin que l'animation se déroule dans les meilleures conditions possibles pour tous.

Pour en discuter, contactez Sandrine :

Courriel : sandrine.boutabou@gmail.com

Messenger : www.facebook.com/Tiboute

Cellulaire Canada : (1)418-617-3333

Tournée France / Europe

Fixe : 02-40-01-20-55

Cellulaire : 06-75-00-79-01

FICHE TECHNIQUE

Animation de jour, option nuit avec éclairage à étudier. Public assis ou debout et mobile.

Dimensions de l'œuvre

Au sol : 7x7 pieds

Hauteur : 9 pieds

Durée de montage : 2 heures

Durée de démontage : 1 heure

Espace d'animation

20x20 pieds

Cocon peut être installé sur pratiquement tous les sites possibles (rue, place, esplanade, square, Etc.), ayant été conçu dans cet objectif. L'espace scénique doit être dégagé (. Le terrain doit être plat. Un repérage des lieux se fera au minimum 2 heures avant la première intervention.

Matériel d'animation

L'organisation devra fournir 4 tabourets fixes et 2 tabourets ajustables en hauteur.

Aucun besoin en eau et électricité.

Sécurité : à vérifier avec l'organisation de l'événement.

Réserves générales : En cas de fortes pluies ou de grand vent, l'animation devra être reportée ou être transportée à l'abri (peut se faire en dernière minute avec l'aide de 4 personnes)

Loge : 1 local individuel, chauffé, fermé, à proximité du site d'animation, 2 serviettes de toilettes, 1 grand miroir, sanitaires-douche à proximité si possible.

Catering : simple en loge (thé, café, eau, fruits, amandes/noisettes, barres de céréales). Aucune contre-indication alimentaire.

Accès véhicule : cet emplacement doit être adapté pour un véhicule de base (tourisme). Merci de prévoir un stationnement à proximité si possible pour le déchargement du matériel à la loge.

**ADAPTÉE AUX
CONDITIONS SANITAIRES
EN VIGUEUR**





Vue panoramique de l'intérieur du cocon sur la marionnette grande personne ▲



Vue extérieure sur la première porte d'entrée et sur la marionnette grande personne ▶



Vue panoramique de l'intérieur du cocon sur la marionnette petite personne ▲



Vue extérieure sur la première porte d'entrée et sur la marionnette petite personne ▶

CONDITIONS FINANCIÈRES (à discuter)

Ces tarifs dégressifs s'appliquent uniquement si l'animation se joue dans le même lieu et sur des journées consécutives (maximum 3) dans la même semaine.

La durée maximale d'animation par jour est de 3 heures, incluant 15 minutes de pause.

Les tarifs ne sont pas assujettis aux taxes. Les prix indiqués n'incluent pas les défraiements pour déplacements, logement et repas.

N'hésitez pas à nous contacter pour en discuter.

Jour de représentation	Prix unitaire / jour
1 jour (3 heures)	C\$ 500
2 jours (2x3 heures)	C\$ 900
3 jours (3x3 heures)	C\$ 1300

Restauration et hébergement : à la charge du client en sus des tarifs ci-dessus. Pour une personne.

Pour 1 jour : prévoir 3 repas, incluant 1 repas chaud le soir

Pour 2 jours et plus :

- Soit 1 forfait journalier (sur la base des tarifs de la convention collective des entreprises du spectacle)
- Soit hébergement sur la base de 1 chambre avec lit double, sanitaires et douche (ou baignoire) dans la chambre et repas pour 1 personne.
- Soit hébergement chez l'habitant pour 1 chambre pour 1 personne (lit double), sanitaires et douche (ou baignoire) dans la chambre et repas pour 1 personne.

Transport terrestre

0,65 C\$ / Kilomètres au départ de Les Éboulements (Charlevoix) (450 km pour Montréal)

Ou

Remboursement sur factures pour les déplacements en transport en commun (200\$ pour Montréal)





Sandrine Thibout – Marionnettiste

Québécoise depuis 25 ans, née en Bretagne (France), éternelle voyageuse et amoureuse des rencontres, Sandrine est une artiste de rue passionnée d'événements rassembleurs. Toujours en mouvement, elle pratique son art depuis plus de quarante ans. Profondément engagée envers une éducation au développement durable, elle récupère dans les rues et les décharges certains matériaux hétéroclites qu'elle recycle en marionnettes, costumes, décors, instruments de musique, Etc.

Formée en musique classique, danses et percussions africaines, théâtre d'intervention, arts clownesques et arts plastiques, elle est également diplômée en psychologie et en éducation. Sandrine anime aussi des ateliers dans les milieux scolaires, communautaires et corporatifs depuis près de trente ans. Citoyenne du monde, Sandrine s'implique auprès de diverses communautés, au Québec et en France, par le biais de projets médiateurs alliant arts plastiques, marionnettes, clown, rythmes, danses et arts de rue.

