



La Tortue Noire

BESOINS TECHNIQUES : OGRE

Jauge : Entre 250 et 400 spectateurs, dépendamment du dispositif de la salle

Espace scénique minimum

Largeur scène de mur à mur : 11,58 m (38 pieds)

Ouverture du cadre de scène : 9,15 m (30 pieds)

Profondeur : 7,32 m (24 pieds)

Hauteur sous perches : 4,57 m (15 pieds)

Temps de salle total : 10 heures (durée tenant compte qu'il a eu un pré-accrochage)

Montage : 8 heures

Répétition : 2 heures

Temps entre le montage et le spectacle : 1 heure 30

Temps de démontage : 2 heures

Personnel requis :

Montage*

1h30 avec 1 chef sonorisateur

6h avec 1 chef électrique

4h avec 2 techniciens électriques

** Si la salle n'a pas été en mesure de faire un pré-accrochage, il faudra prévoir 1 heure supplémentaire au montage et un technicien électrique supplémentaire.*

Démontage

1 heure avec un chef électrique

Type de salle : à l'italienne

- Spectateurs en gradins.
- Noirceur requise.

- Plancher noir requis.

Habillage :

- Rideau de fond de scène noir.
- Pendrillons noirs de chaque côté de scène.
- Frise noire en avant-scène.

LUMIÈRES

À FOURNIR PAR LE DIFFUSEUR

Contrôle lumière :

- 1 DMX

Sources :

Sur scène :

- 4 découpes 36 degré avec porte filtre
- 2 découpes 26 degré avec porte filtre
- 2 découpes 50 degré avec porte filtre
- 12 Fresnells 1Kw (à voir selon l'adaptation de l'éclairage si besoin de volets sur toutes les les fresnells)

FOH :

- 1 iris (drop iris) pour découpe
- 4 découpes 36 degré avec porte filtre
- 1 découpe 26 degré avec porte filtre

- 29 gradateurs, en compter 3 de libres au sol pour accessoires.

Filtres:

- Porte-filtres pour tous les projecteurs.

FOURNI PAR LA COMPAGNIE

- 3 Par 38 avec trépieds
- Les gélamines
- Une machine à fumée Antari (*puffer*)

SON

À FOURNIR PAR LE DIFFUSEUR

Contrôle son :

- Console en régie avec au minimum 6 entrées de ligne et 5 sorties indépendantes
- 1 compresseur
- 1 enceinte sonore sur scène, côté cour
- Système de haut-parleurs stéréo plein registre en cadre de scène, idéalement avec subwoofers
- 1 circuit de 15 ampères non graduable au sol pour accessoires.
- 1 jack 1/8

Autres éléments :

- 4 portants sur base (boom) d'une hauteur de 6 pieds minimum
- 3 supports au sol (floor plate) pour découpes et fresnel
- 1 rallonge électrique de 50 pieds

FOURNI PAR LA COMPAGNIE

- 1 carte de son
- 1 pédale à effet
- 2 ordinateurs
- 1 snake 75 pieds (2 IN/2 OUT)
- 1 U-ground 75 pieds
- Machine à fumée antari FLR-5 light fug

AUTRE

*** * Utilisation d'une cigarette électronique par un des comédiens.**

*** Effet pyrotechnique mineur. Flamme produite par un papier pour magicien. Peut produire une légère fumée.**

Le diffuseur doit prévoir un extincteur sur les lieux de la représentation.