



IL Y A QUELQUE CHOSE DE POURRI

FICHE TECHNIQUE

VARIATION HAMLÉTIQUE

Contact technique : Pier Porcheron [pier;porcheron@elvisalatac.fr]

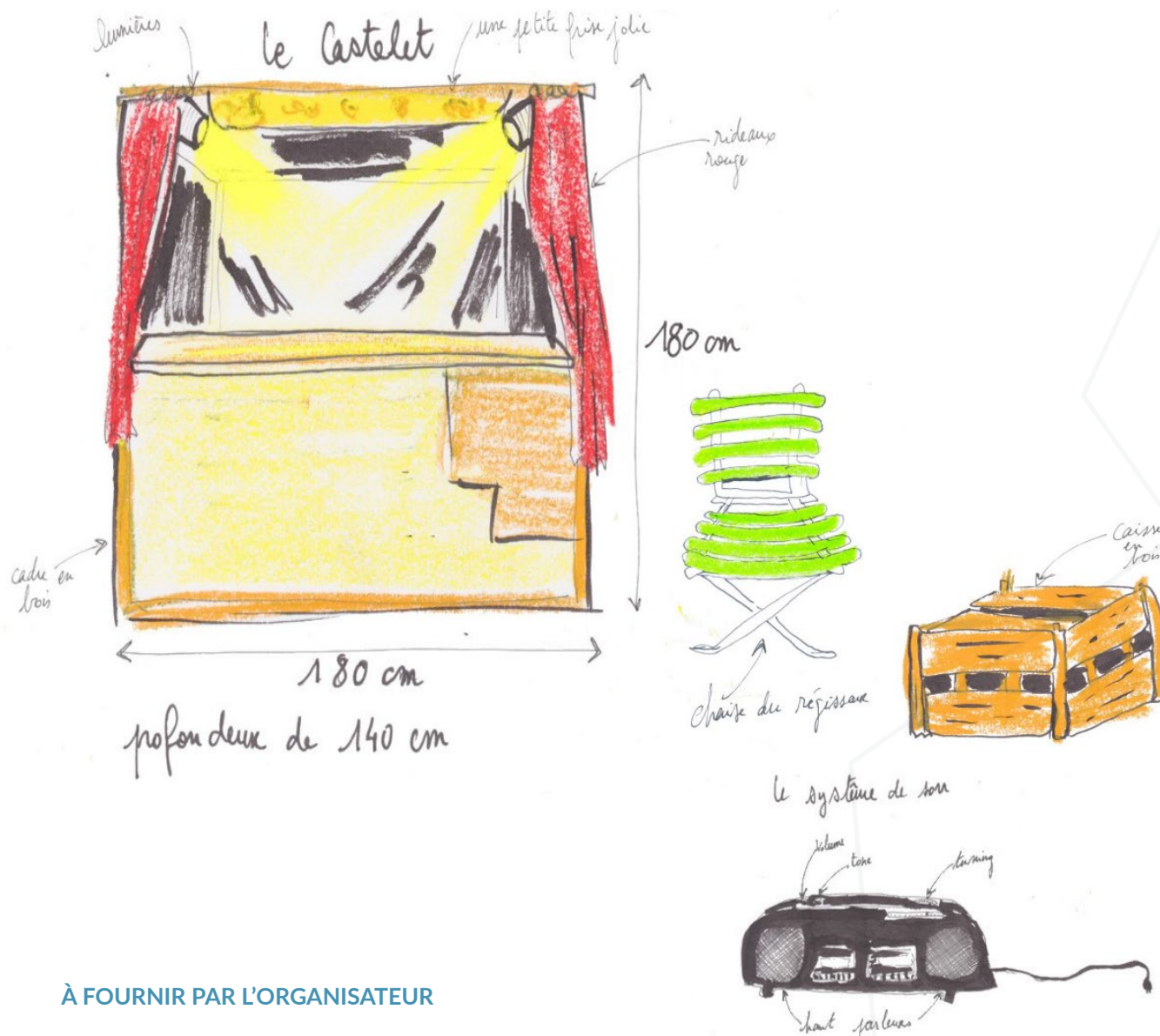
Durée : 60 mn

Temps d'installation : 2 h

Jauge : 250 personnes

PLAN DE SCÈNE

Jeu à l'allemande (scène à même le sol), si scène à l'italienne: 60cm MAX.



À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

Besoins électriques : 2 circuits 16 A [obligatoire]

Aire de jeu minimum : 4 m x 4 m [obligatoire]

Moquette (à usage unique): 4 m x 4 m [obligatoire]

Lumière : 2PC 1kW pour le plan de face + éclairage public indirect [obligatoire]

Son : 1 Enceinte amplifiée (type L'Acoustics 108P)

Douche [obligatoire]

Machine à Laver et sèche linge ou habilleuse/habilleur [obligatoire]

FOURNI PAR LE PRODUCTEUR

Lumière de scène : autonome

TRÈS IMPORTANT :

Au cour de la représentation il y a du faux sang, du faux vin et autres liquides salissants les acteurs. Prévoir une douche et un point d'eau pour le nettoyage des acteurs, des objets, et du plateau. Cette douche et ce point d'eau doivent être à moins de 100 mètres de l'endroit de jeu.

SI CONDITIONS EXTÉRIEURES

L'endroit de jeu doit être le plus protégé possible c'est à dire avoir une topographie permettant d'avoir une jauge « naturelle ». Un endroit comme un préau d'école, une cour, un jardin.

Le spectacle doit obligatoirement avoir un fond de scène (mur, haie, rangée d'arbres).

Le spectacle se jouera de nuit ou à la tombée de la nuit, si le lieu ne présente pas une pénombre naturelle. Une pénombre est obligatoire.

Contact technique
pier.porcheron@elvisalatac.fr

Direction artistique
pier.porcheron@elvisalatac.fr