

## Dossier de presse

### 2022-23

Lebreux-Ebacher, Ariane. « Enracinés - Un balado pour mieux résider »

Journal Métro. 10 août 2022

<https://journalmetro.com/culture/2881237/enracines-le-balado-pour-mieux-resider/>

### 2021-22

Gaumond, Pierre-Olivier. « Quand les sciences montent sur scène »

JEU Revue de théâtre, n°181. Mars 2022

<https://revuejeu.org/2022/03/11/sommaire-jeu-181/>

Wendell, Ney. « La culture scientifique sur la scène jeunesse »

JEU Revue de théâtre, n°181. Mars 2022

<https://revuejeu.org/2022/03/11/sommaire-jeu-181/>

Chanonat, Michelle. « Les paradoxes du solo »

Revue Marionnettes. 2021-22

<https://fr.calameo.com/read/005975003a971120c23ce>

Smagghe, Laurène. « Suggestions pour la Semaine de la culture scientifique »

Présentation de la compagnie et extrait du spectacle *Une brève histoire du temps*

Les Années-lumière - Radio-Canada. 26 septembre 2021

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/les-annees-lumiere/episodes/572600/rattrapage-du-dimanche-26-septembre-2021>

Temmerman, Thibaut. « Sciences, femmes et théâtre »

Radio Francophonie Sans Frontières. 28 février 2022

<https://www.podcastics.com/podcast/episode/science-femmes-et-theatre-123507/>

Bathalon, Daphné. « FIAMS 2021 – Au deuxième jour, suivez les flèches »

Critique - Montheatre.qc.ca. 29 juillet 2021

<http://www.montheatre.qc.ca/espace/fiams-2021-au-deuxieme-jour-suivez-les-fleches/>

### 2020-21

« Quand le théâtre et la science se rencontrent – Entrevue avec la directrice artistique du Théâtre du Renard »

Promouvoir sa recherche, 6 septembre 2020

<https://promouvoirsarecherche.com/quand-le-theatre-et-la-science-se-rencontrent-entrevue-avec-la-directrice-artistique-du-theatre-du-renard/>

## Mentions médias (suite)

### 2019-20

(EN) Vaillancourt, Kathryn. *RenaissanceLab Podcast episode 2 - Objective Focus*  
Discussion sur la démarche du Théâtre du Renard et les projets en cours  
RenaissanceLab Podcast, 5 février 2020.  
<https://www.convergenceinitiative.org/podcast/episode/2e8fdb5e/objective-focus-with-antonia-leney-granger>

Courtois, Olivier. *Le cubicule*.  
Présentation de *La rébellion du minuscule*  
CISM, 10 octobre 2019.  
<https://www.facebook.com/lecubicule/videos/549999032427894/>

### 2018-19

Monat, Carine. *L'oeuf ou la poule*  
Présentation du Théâtre du Renard  
CHOQ.ca, 15 avril 2019  
<https://www.choq.ca/episodes/loeuf-ou-la-poule/emission-du-15-avril-2019/>

Hamelin, Maryse et Sarah Labelle. « Festival Vue sur la Relève - Regard sur les artistes »  
Présentation du Théâtre du Renard et du spectacle *Une brève histoire du temps*  
MATV Montréal, 27 avril 2019  
<https://illicoweb.videotron.com/chaines/MATv/710261/Festival-Vue-sur-la-Releve-regard-sur...1-no05>

(EN) Gold, Samantha. « A Comedic Condensation of Complex Concepts: Théâtre du Renard Presents A Brief History of Time »  
Forget The Box, 24 juin 2019  
<http://www.forgetthebox.net/theatre-du-renard-presents-a-brief-history-of-time-201906241/>

(EN) O'Pressed, Frida. « Fringe Review: "A Brief History of Time" a clever, quirky odyssey through the evolution of astrophysics »  
Montreal Theatre Hub, 10 juin 2019  
<https://montrealtheatrehub.com/2019/06/10/fringe-review-a-brief-history-of-time-a-clever-quirky-odyssey-through-the-evolution-of-astrophysics/>

Martin, Thomas. « Expliquer la science par les objets »  
Quartier Libre, 10 mai 2019  
<http://quartierlibre.ca/expliquer-la-science-par-les-objets/>

Bathalon, Daphné. « Festival Casteliers : OUF! C'est commencé! »  
Compte rendu de *La rébellion du minuscule, chapitre 2*  
Montheatre.qc.ca, 7 mars 2019.  
<http://www.montheatre.qc.ca/espace/festival-casteliers-ouf-cest-commence/>

### Années précédentes

De l'Église, Justine. « Les marionnettes envahissent la Casa del Popolo »  
Le Culte, 27 octobre 2014.

Lefebvre, David. « Une brève histoire du temps - Critique »  
Montheatre.qc.ca, 4 mars 2014.