



POUR LA VIE

Fiche technique

DURÉE : 70 min (sans entracte)

PUBLIC : Adulte (15 ans et +)

NOMBRE DE PERS. SUR SCÈNE : 1

NOMBRE DE PERS. EN TOURNÉE : 2

JAUGE : maximum autour de 250 (selon le gradinage et la visibilité)

DIMENSIONS

Aire de jeu minimale

Largeur: 22' / 6,75 mètres

Profondeur: 15' / 4,5 mètres

Hauteur minimum: 12' / 3,5 mètres (sinon à discuter avec la direction)

Scène incluant coulisses :

Largeur: 30' / 9 mètres

Coulisses latérales à jardin et cour de 4' / 1,25 mètres (pour éclairages latéraux et sortie en coulisse du personnage)

SALLE

Obscurité complète nécessaire

ÉCLAIRAGE

Besoin de 27 circuits (dimmers/gradateurs) minimum

Régie effectuée à partir d'un ordinateur (Qlab)

Fourni par le diffuseur :

6 Fresnels

4 découpe 26°

9 découpe 36°

6 découpe 50°

6 barres verticales (6' / 2m)

La compagnie apporte :

Dimmer pack 12v pour DEL

5 Lampes incluses dans le décor

Gélatines

SON

Fourni par le diffuseur

2 haut-parleurs + sub (basses) en avant-scène

1 Moniteur en arrière-scène nécessaire selon la disposition des caisses de son

1 Caisse de son en arrière-scène

Fourni par la compagnie

Autre source de son sur scène (petit radio)

Émetteur radio à installer en coulisse à cour, relié XLR à la régie

Régie de son à partir de l'ordinateur (Qlab)

DÉCORS

Apporté par la compagnie :

Pôle à rideau de 40'' / 1m à suspendre au grid (avant-scène cour)

3 rideaux autoportants de 7' / 2,15m (hauteur) X 3' / 80 cm (de large)

1 chaise berçante, 3 petites tables, lampes sur pied

Fourni par le diffuseur :

2 chaises antiques (voir photos pour référence)

HABILLAGE

3 Coulisses pendrillonnées à l'italienne, rideaux noirs

MONTAGE/DÉMONTAGE

PRÉPARATION

Pré-accrochage demandé si possible

Montage : 7 h + 1h de répétition dans le lieu

Le montage se fait en partie ou en totalité le jour précédant la première représentation.

Temps minimal entre la fin du montage et la première représentation : 3h30 (maquillage et préparation)

Démontage : 2h

PERSONNEL REQUIS CHEZ LE DIFFUSEUR

Montage

Un chef éclairage, un chef son, 1 à 2 techniciens (dépendant du devis de la salle)

Démontage

Un chef et un technicien

LOGES

Une loge avec miroir, électricité, eau, lavabo, serviettes, défroisseur, fer à repasser et planche à repasser.

POUR INFORMATION

Vicky Côté

Directrice générale et artistique

418 290.0207

theatreaboutportant@live.fr



Chaises à fournir par le diffuseur

2 chaises antiques, avec accoudoirs
 Les 2 chaises peuvent être identiques ou différentes
 Structure couleur bois de préférence

Type de chaises :



