

DONNEES GENERALES

1 interprète
1 régisseur.e
1 directeur.trice de tournée
Durée : 35 minutes
Jauge : 150 spectateur.trice.s
Public cible : Dès 3 ans

AIRE DE JEU

Largeur minimum : **24 pieds**
Hauteur libre minimum : **8 pieds**
Profondeur minimum : **20 pieds**
Occultation complète.
Loge pour **1** interprète.

MONTAGE ET DEMONTAGE

Montage + focus : 4 heures
Intensités : 1 heure
Générale technique : 1 heure

Temps de montage total : 6 heures si pré-accrochage

Démontage : 30 minutes
Chargement : 30 minutes

HABILLAGE

- L'aire de jeu doit être habillée de rideaux de velours noir sur trois côtés (jardin, lointain et cour).
- Le plancher de toute l'aire de jeu doit être noir.
- 4 paires de pendrillons 8' large minimum

ÉCLAIRAGE

Console et gradateurs

- 36 Gradateurs minimum (4 bretelles si moins de 40 gradateurs disponible)
- Nous apportons notre console d'éclairage (ETC Ion Xe)
- Machine à fumée contrôlable style Atmosphère

Lampes

- 13 fresnels avec portes de grange
- 17 lekos (dont 8 au FOH) avec cadres de gels et R119
- 12 pars (6x Medium et 6x Narrow)

SONORISATION

- Hauts parleurs de Façade
- 2 moniteurs, 1 de chaque côté du décor.
- 1 Adaptateur 1 jack 1/8 à 2 XLR ou 1 jack 1/8 à 2 jack ¼ pour envoyer du son d'un ordinateur portable à la console.

TECHNICIENS FOURNIS PAR LA SALLE

Pour montage : 1 chef et 2 technicien.e.s dont un.e ayant des connaissances en sonorisation
Pour les représentations : 1 chef-technicien.e
Pour le démontage : 1 chef et 1 technicien.e

Compte tenu du caractère intimiste de ce spectacle dédié à la petite enfance, il est fortement suggéré de le présenter dans un espace à atmosphère feutrée et habillé de rideaux noirs.